

Lo scenario
Il lago di Paola



Suggestivo appuntamento oggi a Sabaudia Sulle canoe con Omero

● Dal capolavoro di Omero viaggio nella storia dell'arrivo di Ulisse al Circeo. Stasera sul lago di Paola, a Sabaudia, appuntamento con l'Associazione Waterlife. Dopo

l'aperitivo previsto per le 20 si procederà con l'imbarco sulle canoe dalle quali si ascolteranno i versi del poema. Prenotazione: 347/5839060. Possibilità di cenare al "Ponte Rosso".



Maurizio Aschelter e Bruno Cifra stasera in concerto al Torrione di Bassano

Taverna del Torrione Concerto d'estate

Musica Stasera "Brahms... o dell'ambiguità borghese"
Maurizio Aschelter e Bruno Cifra al pianoforte

DOVE ANDARE

■ Nella caratteristica ambientazione della Taverna del Torrione di Bassano la musica si espande fino a riempire ogni angolo del luogo e arriva dritta ai cuori nella sua infinita bellezza, nei suoi movimenti che sussurrano intime emozioni, vibrano di passione, dicono di un sentimento struggente e malinconico.

Lì, nella Taverna del Torrione di Bassano, da qualche anno accadono piccole magie. Momenti d'arte, serate di cultura che lo hanno trasformato in un punto di riferimento dove la qualità delle proposte non delude mai.

Sarà così anche questa sera per il Concerto d'Estate, un evento che richiama pubblico e appassionati dall'intera provincia.

Due interpreti in scena, Maurizio Aschelter e Bruno Cifra, per un concerto di pianoforte a 4 mani che rende omaggio a Brahms attraverso due composizioni che ne racchiudono lo stile, il pensiero, e contestualizzano l'opera del grandissimo Maestro nel periodo storico in cui visse e in cui la sua creatività esplose magnifica.

"Brahms... o dell'ambiguità borghese", questo il titolo della serata, si aprirà alle 18 sulle note del Klavier Quintetto op.35, nella trascrizione per pianoforte di

Theodor Kirchner.

Allegro non troppo, Andante in poco adagio, Scherzo, e poi il Finale, il più monumentale dei quattro movimenti, il più genialmente elaborato. Magia che si ripete, coinvolge, conquista e osanna l'arte del compositore riflessa in una pagina cameristica tra le più alte.

Per la seconda parte del concerto, Aschelter e Cifra hanno deciso di interpretare i Liebslieder walter, Op. 52. E' il Brahms che coltiva il filone della musica popolare e del lied quello che proporranno. «Di tono deli-

ziosamente cameristico e lungo la linea della coltra tradizione della Hausmusik di lingua tedesca, concepiti come un omaggio al valzer e al laendler austriaci, questi componimenti risultano di penetrante fascino melodico e armonico - spiegano i due artisti - e ricchi di crepuscolare tenerezza, pur nella piacevole festosità tipicamente viennese che li contraddistingue dal principio alla fine».

Un viaggio nel cuore della musica, e indietro nel tempo, in un'epoca - quella in cui Brahms visse -, in cui le contraddizioni della cultura borghese vittoriana della seconda metà dell'Ottocento si fecero sentire profondamente, incidendo nella società tra falsi ottimismo e molto perbenismo, ma anche un'epoca in cui uomini come Johannes Brahms affidarono all'arte profonde ispirazioni. ●F.D.G.



Studenti in scena: "L'aereo più sfigato del mondo"

Lo spettacolo stasera
a Fondi in piazza
Cesare Beccaria

SIPARIO

■ I ragazzi dell'Istituto San Francesco-Liceo delle Scienze Umane e Liceo Scientifico Sportivo di Fondi, in collaborazione con l'associazione Ars, ci attendono numerosi, pronti a calcare le scene per presentare 'L'aereo più sfigato del mondo'. L'appuntamento è alle 21 di oggi, in piazza Cesare Beccaria, e va inquadrato nell'ambito del progetto 'Giù la maschera', finanziato dall'Amministrazione provinciale con i fondi per l'integrazione degli studenti con difficoltà. E' la storia di un viaggio quella che ci racconteranno, diretti con passione da Milena Marrocco che ha curato la messa in scena con Martina Mastrobattista e il coordinamento di Maria Eletta Carocci. Un viaggio particolare e bizzarro, tra mille peripezie, qualche paura,

grossi desideri prima di raggiungere la meta. Ci riusciranno? Non svela il finale la regista Marrocco, ma annuncia che al termine dello spettacolo ci sarà la proiezione del corto 'Insieme per esserci', ideato e realizzato dagli stessi ragazzi, coproduzione Istituto San Francesco Nesti production (regia Martina Mastrobattista; riprese e montaggio Vincenzo Leone con l'assistenza di Gianluca Rosati). «Le sfide, la fiducia nell'altro e la diversità che si fa ricchezza - spiega Milena - sono i tesori che il percorso 'Giù la maschera' ha custodito per tutto l'anno e che sono finiti in queste due storie che si potranno scoprire in piazza Beccaria. Se un po' vi abbiamo incuriosito, sapete dove trovarci...». Il corto, che partecipa al concorso Nuove Visioni, è completato dalle "strisce" della disegnatrice Noemi Fabrizio.

«Nel progetto educativo la costruzione del corto - dice Martina Mastrobattista - è stata un'esperienza di vera creatività che ha portato i ragazzi a sentirsi protagonisti, una metodologia educativa capace di potenziare le capacità espressive, comunicative e tecnologiche degli stessi. I corti agiscono sulla motivazione dell'apprendimento, e in questo contesto i ragazzi si sentono autori, registi e produttori della propria storia»●

**Protagonisti i ragazzi
dell'Istituto
San Francesco -
Liceo Scienze Umane
e Scientifico Sportivo**



Nella foto un momento dello spettacolo. Oggi sarà proiettato anche il corto "Insieme per esserci"

All'Ombra del Colosseo risate con Salvi e D'Angelo

FUORI PORTA

■ La coppia Enzo Salvi-Mariano D'Angelo stasera alle 21.45 presenta il nuovo, esilarante spettacolo 'Interessante' sul palco della rassegna comica 'All'ombra del Colosseo' che continua a richiamare pubblico e a regalare ore di sano divertimento.

Con la risata il duo tende ad esorcizzare le paure nei confronti della realtà quotidiana e trova il rimedio e la cura alle ansie che ci procurano i pilastri

della nuova società: tecnologia, cellulari, raccolta differenziata, sanità, il concetto di "outing" etc. Domani sera 'La grande Opera' alle 21, concerti per canto e pianoforte con le opere più celebri del melodramma nello splendido teatro all'aperto del parco archeologico del Celio, di fronte al Colosseo. Brani tratti da La Traviata, Rigoletto, Il Trovatore, Carmen, La Bohème, Tosca, Turandot, L'Elisir d'Amore, Lucia di Lammermoor e molte altre.

Per infoline: 3664188060.●